

Le contrôle qualité comme avantage concurrentiel

Les défis posés par une production globale et un approvisionnement mondial de qualité étaient plus que jamais au premier plan du 29è salon Control, qui vient de se terminer sur un grand succès. Notre correspondant Karl Würzberger a pu s'entretenir des développements actuels avec Bettina Schall, directrice de la société P. E. Schall GmbH et Gitta Schlaak, cheffe de projet du salon.

Mme Schall, à quoi attribuez-vous ce nouveau grand succès de Control?

Aujourd'hui, tous les fabricants et fournisseurs doivent pouvoir produire la même qualité, quel que soit le lieu de fabrication. Ils n'ont sinon aucune chance, même s'ils bénéficient de possibles avantages en matière de coûts dans des pays à main-d'œuvre bon marché. Ce constat se reflète aussi bien dans les stratégies d'Assurance Qualité des entreprises que dans la structure de Control. Car, de façon similaire à l'informatique, le thème complexe de l'Assurance Qualité revêt quasiment une fonction transversale dans les entreprises. La qualité irréprochable de la fabrication place la production devant de gros défis qui concernent tous les processus individuels et par là même tous les domaines de l'entreprise.

Madame Schlaak, vous avez certainement d'autres arguments à formuler?

Les exposants de Control ont présenté une fois encore l'offre mondiale actuelle pour tous les domaines de l'Assurance Qualité, que ce soit dans la technique de mesure dimensionnelle mécanique/mécatronique, dans les systèmes de traitement d'images et de vision optoélectroniques, dans la métrologie de production, ou dans les appareils d'analyse de qualité et de propriétés des matériaux.

Vous avez donc certainement des chiffres impressionnantes à annoncer?

Effectivement, puisque ce sont plus de 900 entreprises de 32 pays qui se sont présentées du 5 au 8 mai à Control Stuttgart. En tant que salon phare de la branche, il a réuni les leaders internationaux ainsi que d'importants fournisseurs du monde entier. Au niveau international, nous avons pu établir un nouveau record avec 30% d'exposants étrangers. Nous avons occupé quatre halls complets totalisant plus de 50'000m². Quelques entreprises ont une fois de plus agrandi leur surface d'exposition et investi dans des stands de grande valeur. Plus de 25'900 visiteurs professionnels venant de 95 pays ont visité la manifestation.

Madame Schall, nous avons noté que le secteur du traitement d'images était fortement représenté à Control. Que pouvez-vous nous en dire?

Effectivement, le traitement d'images industriel est l'un des secteurs de l'Assurance Qualité qui a pris beaucoup d'importance ces dernières années. Quelque 250 entreprises de ce segment étaient présentes à Control. Dans un monde de l'industrie où la qualité est un avantage concurrentiel primordial, le traitement d'images joue un rôle central. Le fait est que les opérations de contrôle sont toujours plus directement liés aux processus de fabrication. C'est notamment le cas avec les systèmes de caméra dans lesquels sont intégrés des algorithmes

intelligents et des programmes sur mesure. Ces systèmes sont comme les yeux de la machine, capables de détecter d'éventuelles erreurs et de prendre les décisions en conséquence. Un contrôle totalement automatique et à grande vitesse signifie au final une production plus rapide, plus sûre et de plus grande valeur. De plus, lors de la fabrication de plusieurs variantes de produits ou de petites séries, les processus de contrôle doivent s'adapter de manière flexible et rapide aux exigences correspondantes.

Madame Schlaak, quels sont les principaux domaines d'utilisation des systèmes de traitement d'images?

La large palette des possibilités d'applications offre avant tout les meilleures conditions pour s'intégrer dans l'industrie numérique étendue, que l'on connaît sous le nom de Industrie 4.0. On rencontre également aujourd'hui de nombreuses possibilités techniques du traitement d'images dans des secteurs non industriels: du téléphone mobile, en passant par les appareils médicaux, les véhicules à moteur, les techniques de sécurité jusqu'à la surveillance du trafic. Eu égard à l'importance du secteur du traitement d'images, nous avons édité un guide du salon spécifiquement dédié à ce domaine.

Madame Schall, les salons organisés par votre société offrent en principe une valeur ajoutée aux visiteurs. De quoi s'agissait-il cette année?

Parallèlement à la partie salon, Control a proposé aux visiteurs professionnels un riche programme annexe d'expositions spéciales, de parcs technologiques, de conférences et d'ateliers. De plus, le Prix de Compétences pour l'Innovation et la Qualité du Bade-Wurtemberg a été remis pour la huitième fois déjà durant cette édition. Au final, Control n'est pas uniquement le salon leader mondial pour l'Assurance Qualité, c'est aussi un lieu de rendez-vous et d'échanges intenses entre professionnels de la branche.

Pouvez-vous encore nous parler de la place de Control dans le groupe Schall?

Le groupe Schall a vu le jour en 1962 et s'est développé pour devenir un incubateur international reconnu pour la commercialisation de thèmes techniques. La société de Foires P. E. Schall GmbH & Co. KG et la Société de Foires Sinsheim GmbH organisent des salons techniques innovateurs et des foires grand public attractives. En fonction de leurs fréquences, ce sont annuellement seize salons spécialisés nationaux et internationaux qui sont organisés auxquels s'ajoutent en Allemagne six salons renommés ayant pour thème les loisirs. Dans cet éventail de manifestations, les salons Control, Motex et Optatec ont chacun le statut de leader mondial. Fakuma et Blechexpo sont également bien établis internationalement et prennent le deuxième rang du classement global.

Von der Control zum Wettbewerbsvorteil durch Qualität

Früher war „Qualität“ eher ein Markenzeichen oder sogar ein exklusives Prädikat für die in den etablierten Industrieländern gefertigten Produkte, aber mit der globalisierten Produktion ist dieses Privileg irgendwie abhanden gekommen. Bei der Control, die bereits zum

29. Mai sehr erfolgreich statt gefunden hat, standen mehr denn je die Herausforderungen, die eine globale Produktions- und Beschaffungswelt mit sich bringt, im Vordergrund. Unser Korrespondent Karl Würzberger hatte die Gelegenheit, mit Bettina Schall, Geschäftsführerin der P.E. Schall GmbH & Co. KG, und Gitta Schlaak, Projektleiterin der Fachmesse, über die heutigen Entwicklungen zu sprechen.

Frau Schall, worauf führen Sie den erneuten grossen Erfolg der Control zurück ?

Jeder Hersteller und jeder Zulieferer muss heute an jedem Standort reproduzierbare Qualität fertigen, sonst hat er trotz möglicher Kostenvorteile, auch irgendeines Billiglohnlandes, gar keine Chancen. Diese Tatsache spiegelt sich sowohl in den QS-Strategien der Unternehmen als auch im Portfolio der international als Welt-Leitmesse anerkannten Control wieder. Denn ähnlich der EDV nimmt das komplexe Thema Qualitätssicherung in den Betrieben nun eine Art Querschnitts-Funktion ein. Grundsätzlich gilt es, die Stückzahl 1 genauso qualitätsvoll zu fertigen wie Stückzahlen, die in die Abertausende gehen. Das stellt die Produktionsbetriebe vor große Herausforderungen, die alle Einzelprozesse und damit auch alle Unternehmensbereiche betreffen. Die Zeiten, in denen zur Erreichung bestimmter Liefermengen einfach mehr produziert wurde, um die Gut-Ware dann aufwendig herauszuprüfen, sind eben vorbei, weil sich das niemand mehr leisten kann und will.

Frau Schlaak, Sie haben sicher noch mehr Argumente anzuführen ...

Ja, denn die besagte Querschnitts-Funktion im Betrieb und über alle Bereiche hinweg bringt mit sich, dass die Qualitätssicherung zwar konsequent durchgängig zu organisieren ist, die Anforderungen sich aber von Fall zu Fall erheblich unterscheiden. So etwa im Wareneingang bei der Werkstoffprüfung oder in der Endkontrolle, was entsprechend verschiedenes Equipment erfordert. Als polytechnisch strukturierte, jedoch auf den Themenkomplex der industriellen Qualitätssicherung fokussierte Fachmesse, bietet die Control deshalb an Hard- und Software einfach alles, was für die Sicherstellung der Qualität in allen beteiligten Bereichen relevant ist. Ob dimensionelle mechanisch-mechtronische Messtechnik oder ob optoelektronische Bildverarbeitungs- und Visionssysteme, ob Fertigungs-Messtechnik, oder Analysegeräte zur Feststellung der Rohstoff-Qualität und der Material-Eigenschaften, die Aussteller der Control präsentierten einmal mehr das aktuelle Weltangebot für alle Belange der industriellen Qualitätssicherung.

Sie haben also sicher auch eindrucksvolle Zahlen zu verkünden ?

Natürlich, denn mehr als 900 Unternehmen aus 32 Ländern präsentierten sich vom 5. bis 8. Mai auf der Control in der Messe Stuttgart. Als Leitmesse ihrer Branche versammelte sie die internationalen Marktführer und weitere namhafte Anbieter aus aller Welt. Mit rund 30 Prozent ausländischen Ausstellern konnten wir bei der Internationalität sogar einen neuen Rekord verbuchen. Wir belegten vier komplette Messehallen mit insgesamt mehr als 50.000 m². Einige Unternehmen hatten ihre Ausstellungsflächen nochmals erweitert und investierten in eine sehr hochwertige Standgestaltung. Mehr als 25'900 Fachbesucher aus rund 95 Ländern kamen zur diesjährigen Veranstaltung.

Frau Schall, nach unseren Recherchen war das Trendthema Bildverarbeitung auf der Control stark vertreten. Was gibt es dazu zu sagen ?

Effektiv, ein Bereich der Qualitätssicherung, der in den letzten Jahren stark an Bedeutung gewonnen hat, ist die industrielle Bildverarbeitung. Rund 250 Unternehmen aus diesem Segment waren auf der Control 2015 präsent. In einer industriellen Welt, in der Qualität zum absoluten Wettbewerbsvorteil wird, spielt die Bildverarbeitung eben eine zentrale Rolle. Hintergrund ist die Tatsache, dass Prüf-Vorgänge immer häufiger direkt in den Produktionsablauf eingebunden werden. Dies geschieht beispielsweise durch komplexe Kamerasysteme, in denen intelligente Algorithmen und maßgeschneiderte Software integriert sind. Diese Systeme sind wie die Augen der Maschinen, um Fehler zu entdecken und dann eine bestimmte Entscheidung zu treffen. Vollautomatische Kontrolle mit hoher Geschwindigkeit durch das unbestechliche Kamera-Auge bedeutet letztlich, dass Produkte schneller, sicherer und hochwertiger produziert werden können. Außerdem, wenn Produkte in verschiedenen Varianten hergestellt oder in Kleinserien produziert werden, müssen auch die Prüfverfahren flexibel und schnell den entsprechenden Erfordernissen angepasst werden.

Frau Schlaak, welches sind die hauptsächlichen Einsatzgebiete der Bildverarbeitungssysteme ?

Das breite Spektrum der Einsatzmöglichkeiten bietet nicht zuletzt beste Voraussetzungen, um in die umfassende Digitalisierung der Industrie einbezogen zu werden, wie sie derzeit unter dem Stichwort „Industrie 4.0“ vorangetrieben wird. Doch auch im nichtindustriellen Bereich begegnet man heute vielerorts den technischen Möglichkeiten der Bildverarbeitung: Vom Mobiltelefon, über medizinische Geräte, Kraftfahrzeuge oder Sicherheitstechnik bis hin zur Verkehrskontrolle. Übrigens, entsprechend der Bedeutung des Segments Bildverarbeitung boten wir wieder einen Spezialmesseführer zu diesem Thema an. Wir freuen uns auch über die diesjährige Kooperation mit dem Branchenverband EMVA, European Machine Vision Association.

Frau Schall, im Prinzip bietet Schall-Messen seinen Besuchern gerne einen Mehrwert zum Besuch seiner Fachmessen. Wie war das bei der Control 2015 ?

Begleitend zur Messe bot die Control dem Fachpublikum ein umfangreiches Rahmenprogramm mit Sonderschauen, Technologieparks, Fachvorträgen und Workshops an. Partner hierfür waren unter anderem die Fraunhofer-Allianz Vision, das Fraunhofer IPA, die Deutsche Gesellschaft für Qualität (DGQ) sowie das Netzwerk Mechatronik und die Vision Academy. Zudem wurde bereits zum achten Mal auf der Control in diesem Jahr der Kompetenzpreis für Innovation und Qualität Baden-Württemberg verliehen. Schließlich ist die Control nicht nur die Welt-Leitmesse für Qualitätssicherung, sondern auch ein Branchen-Treff zum intensiven Austausch unter Fachleuten. Mit einem stark fachlich geprägten Rahmenprogramm, das mit Hilfe unserer z. T. langjährigen Kooperationspartner Fraunhofer Allianz Vision, Fraunhofer IPA, DGQ, Vision Academy, TQU, Landesnetzwerk Mechatronik Baden-Württemberg sowie den Präsentationen von xpertgate und im Control-Aussteller-Forum die adäquate Informations- und Kommunikations-Plattform als Beschaffungs- und Business-Treff bot, schließt sich der Reigen auf gehwohn hohem Niveau.



Sagen Sie uns bitte noch, wie sich die Control in die Schall-Firmengruppe einreicht ?

Die Schall-Firmengruppe hat ihren Ursprung im Jahr 1962 und entwickelte sich zu einer international hoch geachteten Keimzelle für die Vermarktung technischer Themen. Das Messeunternehmen P. E. Schall GmbH & Co. KG und die Messe Sinsheim GmbH veranstalten wegweisende technische Fachmessen und zugkräftige Publikumsausstellungen. Je nach Rhythmus werden pro Jahr national und global 16 internationale Fachmessen und in Deutschland sechs renommierte Ausstellungen im Freizeitbereich durchgeführt. In dieser Palette sind die Control, Motek und Optatec weltweit führend und haben jeweils den Status einer Weltleitmesse. Die Fakuma und die Blechexpo sind ebenfalls international etabliert und nehmen im globalen Ranking jeweils den zweiten Rang ein.

From Control to Competitive Edge, with Quality

At Control, which has just completed its 29th highly successful edition, the focus was more than ever on the challenges inherent to a globalized context of production and procurement. Our correspondent Karl Würzberger had a chance to talk with Bettina Schall, managing director of P.E. Schall GmbH & Co. KG, and Gitta Schlaak, trade fair project manager, about current developments.

Bettina Schall, what do you think are the reasons for the latest great success of Control?

All manufacturers and suppliers whatever their location have to manufacture reproducible quality; otherwise, despite any cost advantages and whatever the low-wage country, they don't stand a chance. The fact is reflected both in businesses' QA strategies and in the portfolio of Control, which is recognized internationally as the world's leading trade fair. This is because, just like IT, the complex issue of quality assurance has taken on a kind of overarching function in a company. This is a huge challenge for manufacturing companies, affecting each and every process and consequently each and every corporate unit.

Gitta Schlaak, I'm sure you have a few more arguments to add to this ...

From dimensional mechanical and mechatronic metrology, opto-electronic image processing and vision systems and from production metrology right through to analysis apparatus for measuring the quality of raw materials and material properties, the Control exhibitors once again presented the cutting edge of every aspect of industrial quality assurance from all over the world.

I imagine that means you have some impressive figures to announce?

Of course, because from 5 – 8 May more than 900 businesses from 32 countries exhibited their products at Control at Stuttgart Trade Fair Centre. As the leading trade fair in its sector, it attracted the international market leaders and other renowned vendors from all over the world. With some 30 per cent of foreign exhibitors, we even broke a new record for internationality. We occupied four entire halls and total floor space of more than 50,000m². Some companies even expanded their exhibition space again and invested in very high-quality

stands. More than 25,900 trade visitors from around 95 countries attended this year's event.

Bettina Schall, from what we heard, image-processing was very strongly represented at Control. What can you tell us about that?

Indeed, one area of quality assurance that has gained great importance in the past few years is that of industrial image-processing. Around 250 companies from that segment were present at Control 2015. In an industrialized world where quality is becoming the number one competitive advantage, image-processing plays a key role. Behind this development is the fact that more and more frequently, inspection processes are being incorporated directly into the production run. One way of doing this, for example, is to use complex camera systems with smart algorithms and tailor-made software built into them. These systems act like the eyes of the machines; they can spot errors and then make certain decisions. Fully automated, high-speed control thanks to the incorruptible eye of the camera ultimately enables products to be manufactured faster, with fewer errors and higher quality. Moreover, when different variants or small runs of products are manufactured, it has to be possible to adjust the inspection procedures to requirements as swiftly and flexibly as possible.

Gitta Schlaak, in which areas are image processing systems principally used?

The broad spectrum of possible applications also offers excellent opportunities for including image processing in the all-encompassing drive towards digitisation in industry. But even in non-industrial fields the technical potential of image processing is being exploited in all kinds of applications, from mobile phones to medical devices, vehicles and safety technology, right through to traffic control. Incidentally, given the importance of the image processing segment, we once again produced a special trade fair guide for that issue.

Bettina Schall, on the whole Schall likes to offer its visitors a bit of added value at its trade events. How was it at Control 2015?

Accompanying the trade fair, Control offered its trade visitors an extensive supplementary programme with special events, technology parks, talks and workshops. Moreover, already in its eighth year, the Baden-Württemberg Competence Award for Innovation and Quality was awarded at Control. Finally, Control is not just the world's leading quality assurance trade fair: it is also a place where the industry specialists come together and share knowledge.

Tell us what place Control occupies in the Schall Group?

The Schall Group was first created in 1962 and has developed into an internationally highly regarded well-spring for the marketing of technical issues. Trade fair company P. E. Schall GmbH & Co. KG and Messe Sinsheim GmbH organize pioneering technical trade fairs and crowd-pulling exhibitions for the general public. According to their own established frequency, 16 international trade fairs are held in Germany and all over the world every year, and in Germany six renowned exhibitions geared to leisure and recreation. Of the trade fairs, Control, Motek and Optatec have attained the status of world leaders in their field. Fakuma and Blechexpo are also well established, both occupying second place in the global rankings.

Interview Karl Würzberger